

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ № 85»**

г. Курск, Магистральный пр. д. 16-а тел. 38-39-39

e-mail: mdou85kursk@yandex.ru

ПРИНЯТО

педагогическим советом

протокол от «31» августа 2021 г.

№ 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 85»

Е.Н. Коновалова

Приказ

от «31» августа 2021 г.

№ 177

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога дополнительного образования по изодеятельности
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №85»

с воспитанниками 3-7 лет
на 2021-2022 учебный год

Составил:

педагог

дополнительного образования по

изодеятельности

Платонова Т.М.

Курск 2021г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Направленность программы	3
1.3 Актуальность программы	3
1.4 Отличительные особенности программы	4
1.5 Адресат программы.....	5
1.6 Объем программы.....	7
1.7 Формы обучения и режим занятий.....	7
1.8 Цель и задачи программы.....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1 Учебный план детей 3-7 лет.....	9
2.2 Содержание учебного плана детей 3-7 лет.....	25
2.3 Планируемые результаты	62
2.4. Партнёрство с семьёй.....	65
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	66
3.1 Календарный учебный график (Приложение 1).....	66
3.2 Материально-технические условия.....	66
3.3 Список литературы.....	69
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. (график работы педагога дополнительного образования по изодеятельности.....	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Педагогическая диагностика(мониторинг).....	72

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 пояснительная записка

Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Мастерская чудес» художественной направленности (далее - программа) разрабатывалось с учетом:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273;
- Приказом Мин просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13, СанПиН 2.4.1.3147-13;
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»; - муниципальных правовых актов;
- Устава МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 85» от 15.12.2015г. № 1237;
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности от 21.01.2016г. № 2069;
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 85, парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А. Лыковой «Цветные ладошки», парциальная программа по конструированию «Умные пальчики» И.А. Лыковой;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных программ МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 85».

1.2 Направленность программы – художественная.

1.3 Актуальность программы. Программа дополнительного образования детей художественной направленности в МБДОУ «Детского сада общеразвивающего вида № 85» направлена развитие творческих способностей детей дошкольного возраста. Важно не пропустить тот период в жизни ребёнка, когда формируются основные навыки и умения, среди которых центральное место отводится воображению, фантазии, интересу к новому. Если эти качества не развивать в дошкольном периоде, то в последующем наступает быстрое снижение активности этой функции, а значит, обедняется личность, снижаются возможности творческого мышления, гаснет интерес к искусству, к творческой деятельности. Ребенку нужно познакомить предварительно с материалами: (акварельные краски, гуашь, кисти, карандаши, восковые мелки и обучить техническим приемам в работе с ними.

Развивая творческий потенциал с раннего детства, мы не только совершенствуем познавательные процессы и способности к творчеству, но и

формируем личность ребенка. Программа позволяет познакомить детей дошкольного возраста с новыми словами и терминами: живопись, рисунок, скульптура, композиция, перспектива, передний и задний планы, фон, тени, блики, рефлекс, драпировка и т.д.

Для закрепления в памяти ребёнка необходимо обеспечить повторность и варьирование изображения предметов явлений с последующим усложнением занятий.

Таким образом, позволяет познакомить детей без особых усилий с жанрами живописи: (Пейзаж, портрет, натюрморт); декоративно-прикладным искусством (росписи: городская, хохломская, гжель, дымковская, филимоновская). Дети знакомятся с нетрадиционными техниками: монотипия, граттаж, кляксография, свеча и акварель и т.д.

Освоение теории и практики программного материала способствует развитию наглядно-образного, пространственного, композиционного, конструкторского, логического, их наблюдательности, памяти, способности к самообразованию; формирует и раскрывает ряд важных художественных умений, положительных личностных качеств детей дошкольного возраста.

1.4 Отличительные особенности программы. Программа «Мастерская чудес» является развитие у детей творческого и исследовательского характера, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретением ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему миру.

Художественная деятельность занимает особое место в образовательном процессе, так как ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, освоения и постижения окружающего мира, красоты, гармонии. Прелесть детских изделий – в их неповторимости. Выставка детских работ дает возможность воспитанникам заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха.

Программа имеет один уровень: *ознакомительный*. Программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству. Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

Дидактические принципы.

Процесс обучения базируется на системе **дидактических принципов:**

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип прочности усвоения знаний;

- принцип связи теории с практикой;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности учащихся;
- принцип психологической комфортности в коллективе.

1.5 Адресат программы

Программа адресована детям дошкольного возраста (3-7) лет.

Возраст от 3 до 4 лет.

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако в этом возрасте наблюдаются устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка - ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться их половая идентификация.

Возраст от 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.

Формируются навыки планирования последовательности действий.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной.

В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Возраст от 5 до 6 лет

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжает совершенствоваться обобщение, что является основой словесно - логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возраст от 6 до 7 лет

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

1.6 Объем программы

Программа «Мастерская чудес» рассчитана на 1 год обучения. Количество часов на год обучения – 108 часа.

Объем однолетнего курса обучения: $108 \times 1 = 108$ часов.

1.7 Формы обучения и режим занятий

Формы обучения: очная в учреждении (групповая, индивидуальная); заочная (электронное обучение с применением дистанционных технологий и дистанционное обучение в условиях отмены очных занятий при проведении

санитарно-эпидемиологических мероприятий) в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Виды учебных занятий: комбинированные (теория и практика), практические, экскурсии, конкурсы, выполнение проектов.

Занятия каждого года обучения проводятся 3 раза в неделю.

Во второй младшей группе 15 минут, средней группе – 20 минут, старшей группе – 25 минут, подготовительная группа – 30 минут.

Группы разновозрастные. Наполняемость учебных групп по годам обучения: первый год обучения – 30 человек; второй год обучения – 30 человек; третий год обучения – 30 человек; четвертый год обучения – 30 человек.

ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

1.8 Цель и задачи программы: способствовать формированию у детей дошкольного возраста целостной картины мира посредством различных видов изобразительной деятельности.

Для реализации цели ознакомительного уровня программы предполагается решение следующих педагогических задач:

Образовательно-предметные задачи:

- учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;
- учить передавать в изображении свойства предметов (форма, величина, цвет, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте);
- учить рисовать кистью разными способами: широкие линии-всем ворсом, тонкие - концом кисти;
- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных;
- формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;

Личностные задачи:

- развивать наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление;
- развивать любознательность, познавательная активность, потребность в самообразовании;
- стимулировать фантазию, способности к творческому самовыражению;
- развивать внимание, наблюдательность, зрительная память;
- развивать мелкую и крупную моторику;
- воспитывать бережливость и аккуратность;
- воспитывать ответственность, дисциплинированность, трудолюбие;
- воспитывать доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержку;
- воспитывать уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, курскому краю;
- воспитывать осознанную потребность в здоровом образе жизни;
- воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Учебный план

Первый год обучения
детей 3-4 лет
(лепка)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Что мы умеем лепить?	15	5	10	Просмотр
2.	Мой весёлый звонкий мяч	15	5	10	Просмотр
3.	Ягодка на тарелочки	15	5	10	Просмотр
4.	Репка на грядки	15	5	10	Просмотр
5.	Мышка - норушка	15	5	10	Просмотр
6.	Грибы на пенёчки	15	5	10	Просмотр
7.	Мухоморчик – гриб лесной...	15	5	10	Просмотр
8.	Лямба	15	5	10	Просмотр
9.	Сороконожка	15	5	10	Просмотр
10.	Лесной магазин	15	5	10	Просмотр
11.	Крендельки	15	5	10	Просмотр
12.	По замыслу ребёнка	15	5	10	Просмотр
13.	Прянички	15	5	10	Просмотр
14.	Новогодние игрушки	15	5	10	Просмотр
15.	Погремушки	15	5	10	Просмотр
16.	Башенка	15	5	10	Просмотр
17.	Я пеку...	15	5	10	Просмотр
18.	Бублики - баранки	15	5	10	Просмотр
19.	Баю – бай, засыпай	15	5	10	Просмотр
20.	Робин – Бобин Барабек	15	5	10	Просмотр
21.	Маленькие куколки	15	5	10	Просмотр
22.	Моя игрушка	15	5	10	Просмотр

23.	Сосульки - вообразульки	15	5	10	Просмотр
24.	Весёлые неваляшки	15	5	10	Просмотр
25.	Маленькая Маша	15	5	10	Просмотр
26.	Угощение для кукол	15	5	10	Просмотр
27.	Мостик	15	5	10	Просмотр
28.	Птенчики в гнёздышке	15	5	10	Просмотр
29.	Ути - ути	15	5	10	Просмотр
30.	Зайчик	15	5	10	Просмотр
31.	Филимоновская игрушка	15	5	10	Просмотр
32.	Мишка - неваляшка	15	5	10	Просмотр
33.	Миски для трёх медведей	15	5	10	Просмотр
34.	Что мы умеем и любим лепить?	15	5	10	Просмотр
ВСЕГО		510	170	340	

Первый год обучения
детей 3-4 лет
(рисование)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Что мы умеем и любим рисовать?	15	5	10	Просмотр
2.	Мой весёлый звонкий мяч	15	5	10	Просмотр
3.	Разноцветные шарики	15	5	10	Просмотр
4.	Яблоки с листочком	15	5	10	Просмотр
5.	Ягодки за ягодкой	15	5	10	Просмотр
6.	Мышка и репка	15	5	10	Просмотр
7.	Листопад	15	5	10	Просмотр
8.	Ветка рябины	15	5	10	Просмотр
9.	Цветик - разноцветик	15	5	10	Просмотр
10.	Град	15	5	10	Просмотр

11.	Светлячок	15	5	10	Просмотр
12.	Сороконожка	15	5	10	Просмотр
13.	Полосатые полотенца	15	5	10	Просмотр
14.	Вьюга - завирюха	15	5	10	Просмотр
15.	Серпантин танцует	15	5	10	Просмотр
16.	Праздничная ёлочка	15	5	10	Просмотр
17.	Бублики - баранки	15	5	10	Просмотр
18.	Колобок	15	5	10	Просмотр
19.	В некотором царстве...	15	5	10	Просмотр
20.	Большая стирка	15	5	10	Просмотр
21.	Любимая игрушка	15	5	10	Просмотр
22.	Цветок для мамочки(2 занятия)	30	10	20	Просмотр
23.	Сосульки плаксы	15	5	10	Просмотр
24.	Неваляшки танцуют	15	5	10	Просмотр
25.	Солнышко	15	5	10	Просмотр
26.	Листочки и почки	15	5	10	Просмотр
27.	Божья коровка	15	5	10	Просмотр
28.	Мой флажок	15	5	10	Просмотр
29.	Птичка	15	5	10	Просмотр
30.	Жучка на поляне	15	5	10	Просмотр
31.	Цыплята и одуванчики	15	5	10	Просмотр
32.	Праздничный салют	15	5	10	Просмотр
33.	Что мы умеем и любим рисовать	15	5	10	Просмотр
ВСЕГО		510	170	340	

Первый год обучения
детей 3-4 лет
(аппликация/конструирование)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	

1.	Шарики воздушные, ветерку послушные...	15	5	10	Просмотр
2.	Как в лесу возле дорожке выросли грибы	15	5	10	Просмотр
3.	Яблоки с листочком	15	5	10	Просмотр
4.	Маленький мячик в большой мячик	15	5	10	Просмотр
5.	Выросла репка большая - пребольшая	15	5	10	Просмотр
6.	Ручеек и камушек	15	5	10	Просмотр
7.	Листопад	15	5	10	Просмотр
8.	Как на кустиках поспели ягодки	15	5	10	Просмотр
9.	Как облака стали тучами, и пошёл дождь	15	5	10	Просмотр
10.	Конфета	15	5	10	Просмотр
11.	Снеговик	15	5	10	Просмотр
12.	Ёлочная игрушка	15	5	10	Просмотр
13.	Волшебные снежинки	15	5	10	Просмотр
14.	Новогодние игрушки	15	5	10	Просмотр
15.	Вот какие разные у нас ёлочки	15	5	10	Просмотр
16.	Разноцветная гирлянда	15	5	10	Просмотр
17.	Колобок на окошке	15	5	10	Просмотр
18.	Как орешки превратились в неваляшку	15	5	10	Просмотр
19.	Совушка – круглая головушка	15	5	10	Просмотр
20.	Лоскутное одеяло	15	5	10	Просмотр
21.	Как снеговик превратился в неваляшку	15	5	10	Просмотр
22.	Как морковь превратилась в сосульку	15	5	10	Просмотр
23.	Вот такие разные у нас букеты	15	5	10	Просмотр
24.	Неваляшка танцует	15	5	10	Просмотр
25.	Кошечка	15	5	10	Просмотр
26.	Почки и листочки	15	5	10	Просмотр
27.	Мороженое	15	5	10	Просмотр
28.	Как сугробы превратились ручейки и лужи	15	5	10	Просмотр

29.	Кораблик	15	5	10	Просмотр
30.	Флажки такие разные	15	5	10	Просмотр
31.	Цыплёнок	15	5	10	Просмотр
32.	Носит одуванчик жёлтый сарафанчик	15	5	10	Просмотр
33.	Как мы запускаем праздничный салют	15	5	10	Просмотр
34.	Что мы любим мастерить	15	5	10	Просмотр
ВСЕГО		510	170	340	

Второй год обучения
детей 4-5 лет
(лепка)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Что мы умеем и любим лепить	20	5	15	Просмотр
2.	Жуки на цветочной клумбе	20	5	15	Просмотр
3.	Ушастые пирамидки	20	5	15	Просмотр
4.	Каштанчик	20	5	15	Просмотр
5.	Петушок – золотой гребешок	20	5	15	Просмотр
6.	Арбуз	20	5	15	Просмотр
7.	Мухоморчик – гриб лесной	20	5	15	Просмотр
8.	Моя любимая игрушка	20	5	15	Просмотр
9.	Во саду, в огороде...	20	5	15	Просмотр
10.	Вот ёжик – ни головы, ни ножек...	20	5	15	Просмотр
11.	Лижет лапу сибирский кот	20	5	15	Просмотр
12.	Уточка	20	5	15	Просмотр
13.	Снегурочка танцует	20	5	15	Просмотр
14.	Дедушка мороз	20	5	15	Просмотр
15.	Два жадных медвежонка	20	5	15	Просмотр
16.	Ёлочная игрушка	20	5	15	Просмотр
17.	Снежная баба - франтиха	20	5	15	Просмотр

18.	Сонюшки - пеленашки	20	5	15	Просмотр
19.	Утёнок	20	5	15	Просмотр
20.	Прилетайте в гости!	20	5	15	Просмотр
21.	Весёлые вертолёты	20	5	15	Просмотр
22.	Совушка – круглая головушка	20	5	15	Просмотр
23.	Хоровод	20	5	15	Просмотр
24.	Чайный сервиз для кукол	20	5	15	Просмотр
25.	Свистулька	20	5	15	Просмотр
26.	Петушок	20	5	15	Просмотр
27.	Звёзды и кометы	20	5	15	Просмотр
28.	По реке плывёт кораблик	20	5	15	Просмотр
29.	Наш аквариум	20	5	15	Просмотр
30.	Козлёночек	20	5	15	Просмотр
31.	Муха - цокотуха	20	5	15	Просмотр
32.	Зайчики на полянке	20	5	15	Просмотр
33.	Что мы умеем и любим лепить?	20	5	15	Просмотр
	ВСЕГО	660	165	495	

Второй год обучения
детей 4-5 лет
(рисование)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Что умеем и любим рисовать	20	5	15	Просмотр
2.	Лето красное прошло	20	5	15	Просмотр
3.	Деревья в нашем парке	20	5	15	Просмотр
4.	Такие разные кошки	20	5	15	Просмотр
5.	Загадки с грядки	20	5	15	Просмотр
6.	Осенние листья и деревья	20	5	15	Просмотр
7.	Барышня	20	5	15	Просмотр

8.	Весёлые отпечатки	20	5	15	Просмотр
9.	Милой мамочки портрет	20	5	15	Просмотр
10.	Огонь друг, огонь враг!	20	5	15	Просмотр
11.	Нарядные лошадки	20	5	15	Просмотр
12.	Лиса – кумушка и лисонька - голубушка	20	5	15	Просмотр
13.	Волшебные снежинки	20	5	15	Просмотр
14.	Пригласительный билет на Новогоднее представление	20	5	15	Просмотр
15.	Еловая веточка с игрушкой	20	5	15	Просмотр
16.	Снеговички в шапочках и шарфиках	20	5	15	Просмотр
17.	Белая берёза под моим окном	20	5	15	Просмотр
18.	Весёлый клоун	20	5	15	Просмотр
19.	Зимний ночной пейзаж	20	5	15	Просмотр
20.	Весёлый осьминожки	20	5	15	Просмотр
21.	Папин портрет	20	5	15	Просмотр
22.	Подарок дедушке ко Дню защитника Отечества	20	5	15	Просмотр
23.	Подарок бабушке ко Дню 8 Марта своими руками	20	5	15	Просмотр
24.	Солнышко, нарядись!	20	5	15	Просмотр
25.	Водоноски - франтихи	20	5	15	Просмотр
26.	Первый цветок	20	5	15	Просмотр
27.	Плывёт, плывёт кораблик...	20	5	15	Просмотр
28.	Черёмуха душистая	20	5	15	Просмотр
29.	Цветные ладошки	20	5	15	Просмотр
30.	Радуга - дуга	20	5	15	Просмотр
31.	Носит одуванчик жёлтый одуванчик...	20	5	15	Просмотр
32.	Что мы умеем и любим рисовать?	20	5	15	Просмотр
	ВСЕГО	640	160	480	

Второй год обучения
детей 4-5 лет

(аппликация/конструирование)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Цветочная клумба	20	5	15	Просмотр
2.	Как грядки превратились в огород	20	5	15	Просмотр
3.	Цветной домик	20	5	15	Просмотр
4.	Как цветная капуста росла и выросла	20	5	15	Просмотр
5.	Подсолнухи	20	5	15	Просмотр
6.	Как яблоко стало колючим ёжиком	20	5	15	Просмотр
7.	Тучки по небу гуляли...	20	5	15	Просмотр
8.	Как на кустиках созрели вкусные ягодки	20	5	15	Просмотр
9.	Заюшкин огород	20	5	15	Просмотр
10.	Как шишки стали лесными жителями	20	5	15	Просмотр
11.	Как из искорки получился костёр	20	5	15	Просмотр
12.	Как натюрморт превратился в портрет	20	5	15	Просмотр
13.	Зимний лес	20	5	15	Просмотр
14.	Как фольга стала серебряной птичкой	20	5	15	Просмотр
15.	Как квадрат превратился в маску с ушами	20	5	15	Просмотр
16.	Автомобиль едет по дороге	20	5	15	Просмотр
17.	Пушистые котята	20	5	15	Просмотр
18.	Избушка ледяная и лубяная	20	5	15	Просмотр
19.	Быстрокрылые самолётики	20	5	15	Просмотр
20.	Чебурашка с апельсинами	20	5	15	Просмотр
21.	Как мы конструировали машину	20	5	15	Просмотр
22.	Подарок бабушке своими руками	20	5	15	Просмотр
23.	Цыплёнок	20	5	15	Просмотр
24.	Подарок мамочке (2 занятия)	40	10	30	Просмотр
25.	Воробьи в лужах	20	5	15	Просмотр
26.	Подснежник	20	5	15	Просмотр

27.	Живые облака	20	5	15	Просмотр
28.	Рыбки играют, рыбки сверкают	20	5	15	Просмотр
29.	У солнышка в гостях	20	5	15	Просмотр
30.	Кувшинка	20	5	15	Просмотр
31.	Одуванчик – пушистые щёчки	20	5	15	Просмотр
32.	Козлятки на лугу	20	5	15	Просмотр
33.	Как лист стал письмом с фронта	20	5	15	Просмотр
	ВСЕГО	680	170	510	

Третий год обучения
детей 5-6 лет
(лепка)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Весёлые человечки летом	25	10	15	Просмотр
2.	Наши любимые игрушки	25	10	15	Просмотр
3.	Собака со щенком	25	10	15	Просмотр
4.	Наш труд	25	10	15	Просмотр
5.	Осенний натюрморт	25	10	15	Просмотр
6.	Листья танцуют и превращаются в деревья	25	10	15	Просмотр
7.	Кто под дождиком промок?	25	10	15	Просмотр
8.	Лошадки	25	10	15	Просмотр
9.	Косматый мишка	25	10	15	Просмотр
10.	Пернатый мишка	25	10	15	Просмотр
11.	Пернатые мохнатые комочки	25	10	15	Просмотр
12.	Глиняный ляп	25	10	15	Просмотр
13.	Ничего себе картина, ничего себе жара!	25	10	15	Просмотр
14.	Снежный кролик	25	10	15	Просмотр
15.	Снегурочка	25	10	15	Просмотр
16.	Дед Мороз	25	10	15	Просмотр

17.	Символ года	25	10	15	Просмотр
18.	Рождественский колокольчик	25	10	15	Просмотр
19.	Зимние забавы (2 занятия)	50	20	30	Просмотр
20.	Муравьишки в муравейнике	25	10	15	Просмотр
21.	Ходит Дрёма возле дома	25	10	15	Просмотр
22.	Кружка для папы	25	10	15	Просмотр
23.	Крямнямчики	25	10	15	Просмотр
24.	Солнышко, покажись!	25	10	15	Просмотр
25.	Дедушка Мазай и зайцы	25	10	15	Просмотр
26.	Водоноски у колодца	25	10	15	Просмотр
27.	Весенний ковер	25	10	15	Просмотр
28.	Подснежника глянул глазок голубой	25	10	15	Просмотр
29.	Плавают по морю киты и кашалоты	25	10	15	Просмотр
30.	Топают по острову слоны и носороги	25	10	15	Просмотр
31.	Чудесный раковины	25	10	15	Просмотр
32.	Мы на луг ходили, мы лужок лепили (2 занятия)	50	20	30	Просмотр
33.	Что мы умеем и любим лепить?	25	10	15	Просмотр
	ВСЕГО	875	350	525	

Третий год обучения
детей 5-6 лет
(рисование)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Картинки для наших шкафчиков	25	10	15	Просмотр
2.	Посмотри в окно	25	10	15	Просмотр
3.	Осень на опушке краски разводила... (2 занятия)	50	20	30	Просмотр
4.	Храбрый петушок	25	10	15	Просмотр
5.	Яблоко спелое, красное, сладкое	25	10	15	Просмотр
6.	Кисть рябинки, гроздь калинки...	25	10	15	Просмотр

7.	Ветка рябины	25	10	15	Просмотр
8.	Тучи по небу бежали	25	10	15	Просмотр
9.	Мышь и воробей	25	10	15	Просмотр
10.	Зайка серенький стал беленьким	25	10	15	Просмотр
11.	Укрась юбку дымковским узором	25	10	15	Просмотр
12.	Перчатки и котятки	25	10	15	Просмотр
13.	Морозные узоры	25	10	15	Просмотр
14.	Праздничная ёлочка (2 занятия)	50	20	30	Просмотр
15.	Наша ёлочка	25	10	15	Просмотр
16.	Снеговики в шапочках и шапочках	25	10	15	Просмотр
17.	Кто, кто в рукавичках живёт?	25	10	15	Просмотр
18.	Крючка, Злючка и Зака - Закарючка	25	10	15	Просмотр
19.	Как розовые яблоки на ветках снегири	50	20	30	Просмотр
20.	Мышка и мишка	25	10	15	Просмотр
21.	Храбрый мышонок	25	10	15	Просмотр
22.	Весёлые матрешки	25	10	15	Просмотр
23.	Красивые салфетки	25	10	15	Просмотр
24.	Кошка с воздушными шарами	25	10	15	Просмотр
25.	Расцвели красивые цветы	25	10	15	Просмотр
26.	Козлятки выбежали гулять на зеленый лужок	25	10	15	Просмотр
27.	Сказочный домик - теремок	25	10	15	Просмотр
28.	Моя любимая кукла	25	10	15	Просмотр
29.	Весна идет!	25	10	15	Просмотр
30.	Радуга – дуга, не давай дождя	25	10	15	Просмотр
31.	Путаница - перепутаница	25	10	15	Просмотр
32.	Что мы умеем и любим рисовать	50	20	30	Просмотр
	ВСЕГО	875	350	525	

Третий год обучения

детей 5-6 лет
(аппликация/конструирование)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Весёлые портреты	25	10	15	Просмотр
2.	Как шишки стали домашними животными	25	10	15	Просмотр
3.	Осенний ковёр	25	10	15	Просмотр
4.	Как лоскутные куколки повели хоровод	25	10	15	Просмотр
5.	Наша ферма	25	10	15	Просмотр
6.	Как тесто превратилось в заплетушки	25	10	15	Просмотр
7.	Цветные зонтики	25	10	15	Просмотр
8.	Как лоскут скрутился в куколку столбушку	25	10	15	Просмотр
9.	Огонь друг, огонь враг	25	10	15	Просмотр
10.	Как люди изобрели бумагу и украсили окна	25	10	15	Просмотр
11.	Милой мамочки портрет	25	10	15	Просмотр
12.	Как мы создали усадьбу Деда Мороза	25	10	15	Просмотр
13.	Зимнее дерево	25	10	15	Просмотр
14.	Снеговички наоборот	25	10	15	Просмотр
15.	Как бумажные конусы очутились на ёлки	25	10	15	Просмотр
16.	Заснеженный дом	25	10	15	Просмотр
17.	Какие бывают фонарики	25	10	15	Просмотр
18.	Дружные ребята	25	10	15	Просмотр
19.	Банка варенья для Карлсона	25	10	15	Просмотр
20.	Галстук для папы (2 занятия)	50	20	30	Просмотр
21.	Весенний букет	25	10	15	Просмотр
22.	Солнышко, улыбнись!	25	10	15	Просмотр
23.	Башмак в луже	25	10	15	Просмотр
24.	А водица далеко, а ведёрко нелегко...	25	10	15	Просмотр
25.	Нежные подснежники	25	10	15	Просмотр

26.	По морям, по волнам...	25	10	15	Просмотр
27.	Стайки дельфинов	25	10	15	Просмотр
28.	Куда плывут кораблики	25	10	15	Просмотр
29.	Наш аквариум	25	10	15	Просмотр
30.	Носит одуванчик жёлтый сарафанчик...	25	10	15	Просмотр
31.	Как листы бумаги стали воздушным флотом	25	10	15	Просмотр
32.	Нарядные бусы	25	10	15	Просмотр
	ВСЕГО	875	330	495	

Четвертый год обучения
детей 6-7 лет
(лепка)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Что умеем и любим лепить?	30	12	18	Просмотр
2.	Дары осени	30	12	18	Просмотр
3.	Ветка рябины	30	12	18	Просмотр
4.	Лебёдушка	30	12	18	Просмотр
5.	Кто в лесу живет?	30	12	18	Просмотр
6.	Красавиц индюк	30	12	18	Просмотр
7.	Храбрые мышата	30	12	18	Просмотр
8.	Во саду ли, в огороде...	30	12	18	Просмотр
9.	Хитрый ёжик - чудачок	30	12	18	Просмотр
10.	Орлы на горных кручах	30	12	18	Просмотр
11.	Пугало огородное	30	12	18	Просмотр
12.	Зимнее превращение пугала	30	12	18	Просмотр
13.	Парад Дедов Морозов в Курске	30	12	18	Просмотр
14.	Бабушкины сказки	30	12	18	Просмотр
15.	Лягушонка в коробчонке	30	12	18	Просмотр
16.	На дне морском	30	12	18	Просмотр

17.	Сосновая веточка	30	12	18	Просмотр
18.	Пингвины на льдине	30	12	18	Просмотр
19.	Чайный сервиз	30	12	18	Просмотр
20.	Мышка и сыр	30	12	18	Просмотр
21.	Карандашница в подарок папе	30	12	18	Просмотр
22.	Федорино горе	30	12	18	Просмотр
23.	Ваза для весенних цветов	30	12	18	Просмотр
24.	Бравый петушок	30	12	18	Просмотр
25.	Букет цветов	30	12	18	Просмотр
26.	Чудо - писанки	30	12	18	Просмотр
27.	По замыслу ребёнка	30	12	18	Просмотр
28.	В далёком космосе	30	12	18	Просмотр
29.	Ослики - помощники	30	12	18	Просмотр
30.	Гуси с гусятами	30	12	18	Просмотр
31.	Поросята - замарашки	30	12	18	Просмотр
32.	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	30	12	18	Просмотр
33.	Что мы умеем и любим лепить?	30	12	18	Просмотр
	ВСЕГО	990	396	594	

Четвертый год обучения
детей 6-7 лет
(рисование)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Что мы умеем и любим рисовать?	30	12	18	Просмотр
2.	Вот и лето прошло	30	12	18	Просмотр
3.	Здравствуй, осень!	30	12	18	Просмотр
4.	Огородная семья	30	12	18	Просмотр
5.	Забавные портреты	30	12	18	Просмотр
6.	Осень на опушке краски разводила...	30	12	18	Просмотр

7.	Ветка рябины	30	12	18	Просмотр
8.	Такие разные зонтики	30	12	18	Просмотр
9.	По горам, по долам...	30	12	18	Просмотр
10.	Мамочка - мамуля	30	12	18	Просмотр
11.	Баба яга и Леший	30	12	18	Просмотр
12.	Не играй с огнём!	30	12	18	Просмотр
13.	В морозный день в лесу	30	12	18	Просмотр
14.	Морозные узоры на окнах	30	12	18	Просмотр
15.	Что делает Дед Мороз на каникулах?	30	12	18	Просмотр
16.	Новогодняя ночь	30	12	18	Просмотр
17.	Домик с трубой и сказочный дым	30	12	18	Просмотр
18.	Зимующие птицы	30	12	18	Просмотр
19.	Наши комнатные растения	30	12	18	Просмотр
20.	Русская матрешка	30	12	18	Просмотр
21.	Морские коньки играют в прятки	30	12	18	Просмотр
22.	Пушистые детёныши животных	30	12	18	Просмотр
23.	Поздравим пап и дедушек с Днём защитников Отечества	30	12	18	Просмотр
24.	Золотой петушок	30	12	18	Просмотр
25.	Открытка в подарок бабушке	30	12	18	Просмотр
26.	Чудо - писанки	30	12	18	Просмотр
27.	Берёзки	30	12	18	Просмотр
28.	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	30	12	18	Просмотр
29.	Нарисуй сказку	30	12	18	Просмотр
30.	Веточка вербы	30	12	18	Просмотр
31.	Черёмуха душистая с весною разцвела	30	12	18	Просмотр
32.	Салют над городом Курском	30	12	18	Просмотр
33.	Здравствуй, лето!	30	12	18	Просмотр
34.	Что мы умеем и любим рисовать?	30	12	18	Просмотр

	ВСЕГО	1020	480	612	
--	--------------	------	-----	-----	--

Четвертый год обучения
детей 6-7 лет
(аппликация/конструирование)

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего времени	Теория	Практика	
1.	Как растёт генеалогическое древо?	30	12	18	Просмотр
2.	Божья коровка	30	12	18	Просмотр
3.	Как мы вместе создали 3 D - композиции	30	12	18	Просмотр
4.	Подсолнухи	30	12	18	Просмотр
5.	Кто в лесу живёт?	30	12	18	Просмотр
6.	Осень золотая	30	12	18	Просмотр
7.	Там сосны высокие	30	12	18	Просмотр
8.	Тихо ночь ложится на вершины гор...	30	12	18	Просмотр
9.	Летят перелётные птицы	30	12	18	Просмотр
10.	Белый пудель	30	12	18	Просмотр
11.	Азбука юного россиянина	30	12	18	Просмотр
12.	В зоопарке	30	12	18	Просмотр
13.	Русское гостеприимство	30	12	18	Просмотр
14.	Снеговик упал в верх ногами	30	12	18	Просмотр
15.	Как бумажный конус стал игрушкой	30	12	18	Просмотр
16.	Игрушка – символ года	30	12	18	Просмотр
17.	Кошечка	30	12	18	Просмотр
18.	Вот какие мы!	30	12	18	Просмотр
19.	Гадкий утёнок	30	12	18	Просмотр
20.	Как мой папа спал, когда был маленький	30	12	18	Просмотр
21.	Аквалангисты фотографируют кораллы	30	12	18	Просмотр
22.	Что подарим папам? Галстук со звездой!	30	12	18	Просмотр
23.	Подарок ко дню защитника отечества	30	12	18	Просмотр

24.	Что подарим мамам?	30	12	18	Просмотр
25.	Приключения волшебных квадратов (2 занятия)	60	25	35	Просмотр
26.	Чашка на блюде	30	12	18	Просмотр
27.	Дорого яйцо да к красному дню	30	12	18	Просмотр
28.	Космос	30	12	18	Просмотр
29.	Лисичка	30	12	18	Просмотр
30.	Белый, синий, красный	30	12	18	Просмотр
31.	Черёмуха душистая	30	12	18	Просмотр
32.	Здравствуй, лето!	30	12	18	Просмотр
33.	На планете Маленького принца	30	12	18	Просмотр
	ВСЕГО	1020	409	611	

2.2 Содержание учебного плана

Содержание учебно-тематического плана для детей 3-4 лет

Сентябрь

№	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование
1	Рисование	«Что умеем и любим рисовать?»	Педагогическая диагностика	Восковые мелки, альбом.
2	Лепка	«Что мы любим лепить?»	Выявление уровня владения пластическими владениями.	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки.
3	Аппликация	«Шарики воздушные, ветерку послушные...»	Ритмичные наклеивание готовых форм	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
4	Рисование	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Рисование кистью круглых предметов	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
5	Лепка	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Лепка округлых форм, синхронизация движений обеих рук	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
6	Аппликация	«Как в лесу возле дорожке»	Уточнить представление о грибе	Клей карандаш, салфетки, клеёнки,

		выросли грибы»		готовые формы грибов, образец.
7	Рисование	«Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов, состоящих из двух частей	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
8	Лепка	«Ягодке на тарелочке»	Создание композиции из большого предмета и нескольких маленьких	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец
9	Аппликация	«Яблоко с листочком»	Создание аппликации из нескольких элементов	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы яблок, образец.
10	Рисование	«Яблоко с листочком»	Рисование предметов, состоящих из двух частей	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
11	Лепка	«Репка на грядке»	Формирование навыков раскатывания, сплющивание, вытягивание	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
12	Аппликация	«Маленький мячик и большой мячик	Развитие глазомера, сопоставительных навыков, обыгрывание	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.

Октябрь

13	Рисование	«Ягодка за ягодкой»	Знакомство с нетрадиционными техниками: рисование ватными палочками	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
14	Лепка	«Мышка - норушка»	Формирование навыков лепки конусообразной лепки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
15	Аппликация	«Выросла репка большая - пребольшая»	Создание аппликации из готовых форм	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
16	Рисование	«Мышка и репка»	Рисование контрастных по размеру образов	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
	Лепка	«Грибы на пенёчке»	Лепка выразительного образа из двух частей разной формы – округлой и продолговатой	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
17	Аппликация	«Ручеёк и камешек»	Развитие мелкой моторики, творческого воображения	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
18	Рисование	«Листопад»	Знакомство с приёмами	Гуашь, кисти,

			примакивание	альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
19	Лепка	«Мухоморчик – гриб лесной...»	Закрепление навыков лепки конусообразной формы с привлечением дополнительного художественного материала	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
20	Аппликация	«Листопад»	Освоение техники обрывной аппликации	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
21	Рисование	«Ветка рябины»	Пальчиковое рисование	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
22	Лепка	«Лямба»	Развитие творческого мышления посредством лепке фантазийных образов	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
23	Аппликация	«Как на кустиках поспели ягодки»	Закрепить технику скатывание шариков из салфеток и приклеивания рациональным способом, обогащать тактильные ощущения	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.

Ноябрь

24	Рисование	«Цветик - разноцветик»	Закрепление представлений о цветовом многообразии	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
25	Лепка	« Сороконожка»	Продолжать совершенствовать навыки лепки округлой формы, соединять их между собой	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
26	Аппликация	«Как облака стали тучами, и пошёл дождь»	Аппликативное изображение тучи, украшение её комочками из салфеток	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
27	Рисование	«Град»	Рисование града ватными палочками с изменением частоты: на туче – близко к друг к другу, на небе – более редко с просветами	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
28	Лепка	«Лесной магазин»	Создание коллективной композиции	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
29	Аппликация	«Конфета»	Развитие мелкой моторики, творческого воображения, исследование свойств	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,

			художественных материалов	образец.
30	Рисование	«Светлячок»	Изображение образа сороконожки на основе волнистых линий	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
31	Лепка	«Крендельки»	Закрепление навыков раскатывания и присоединения	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
32	Аппликация	«Снеговик»	Наклеивание готовых круглых форм разного размера	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
33	Рисование	«Сороконожка»	Рисование образа сороконожек на основе волнистых линий	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
34	Лепка	«По замыслу ребенка»	Развитие умения самостоятельно обдумывать и воплощать замысел в лепке	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
35	Аппликация	«Ёлочная игрушка»	Развитие фантазии, мелкой моторики рук, обыгрывание	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.

Декабрь

30	Рисование	«Полосатые полотенца»	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинной прямоугольной форме	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
31	Лепка	«Прянички»	Закрепление приёма сплющивания, развитие мелкой моторики рук	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
32	Аппликация	«Волшебные снежинки»	Наклеивание 6-ти лучевых снежинок из трёх полосок	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
33	Рисование	«Вьюга - завируха»	Рисование хаотичных узоров по сырому фону	
34	Лепка	«Новогодние игрушки»	Закрепление изученных приёмов лепки с использованием дополнительного материала	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
35	Аппликация	«Новогодние игрушки»	Конструирование новогодних игрушек по замыслу	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
36	Рисование	«Серпантин танцует»	Свободное проведение линий разного цвета	Гуашь, кисти, альбом, салфетки,

			различной конфигурации	непроливайки, иллюстрации.
37	Лепка	«Погремушка»	Создание образа из двух частей, закрепление навыков скатывания, раскатывания, присоединения	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
39	Аппликация	«Вот такие разные у нас ёлочки»	Создание образа ёлочки на плоскости из разных материалов, формировать опыт совместной деятельности в малых группах	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
40	Рисование	«Праздничная ёлочка»	Рисование ёлочных игрушек штампиками	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
41	Лепка	«Башенка»	Формирование навыков расплющивать шар между ладонями, моделирование образа	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
42	Аппликация	«Разноцветная гирлянда»	Развитие мелкой моторики рук, умение работать сообща	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.

Январь

43	Рисование	«Бублики - баранки»	Рисование кругов, контрастных по размеру	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
44	Лепка	«Я пеку...»	Лепка угощений изученными способами, развитие воображения, творческих способностей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
45	Аппликация	«Колобок на окошке»	Наклеивание готовой формы с последующей трансформацией в колобок	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
46	Рисование	«Колобок»	Рисование по сюжету сказки	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
47	Лепка	«Бублики - баранки»	Закрепление навыков раскатывания столбиков прямыми движениями ладоней разной длины и толщины с замыканием в кольцо	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
48	Аппликация	«Как орешки»	Вызвать интерес к созданию	Клей карандаш,

		превратились в яблочки»	Ёлочных игрушек с функциональной деталью «крючок». Дать представление о каркасном способе конструирования, инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание»	салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.
49	Рисование	«В некотором царстве...»	Рисование по мотивам сказок, самостоятельный выбор героев	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
50	Лепка	«Баю – бай, засыпай»	Лепка выразительных спящих образов в народном стиле пеленашек	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
51	Аппликация	«Совушка – круглая головушка»	Освоение техники обрывной аппликации	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы, образец.

Февраль

55	Рисование	«Большая стирка»	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
56	Лепка	«Робин – Бобин Барабек»	Лепка угощений изученными способами, совершенствование координации движения рук	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
57	Аппликация	«Лоскутное одеяло»	Создание образа одеяла из фантиков	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
58	Рисование	«Любимая игрушка»	Развитие воображения, творческих способностей	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
59	Лепка	«Маленькие куколки»	Закрепление навыков присоединения деталей, использование дополнительных художественных материалов	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
60	Аппликация	«Как снеговик превратился в неваляшку»	Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шариков разной величины	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
61	Рисование	«Цветочек для мамочки»	Рисование цветов различными художественно – выразительными	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки,

			средствами	иллюстрации.
62	Лепка	«Моя игрушка»	Развитие творческих способностей, воображения, мелкой моторики рук	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
63	Аппликация	«Как морковка превратилась сосульку»	Продолжать знакомство с каркасным способом конструирования, инициировать освоение способа «оборачивание»	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
64	Рисование	«Цветочек для мамочки» (продолжение)	Завершение композиции	Гуашь, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации.
65	Лепка	«Сосульки - вообразульки»	Моделирование сосуллек разной длины и толщины	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
66	Аппликация	«Вот какие разные у нас букеты»	Создание цветов из салфеток, закрепить технику скатывания шарика круговыми движениями	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,

Март

67	Рисование	«Сосульки - плаксы»	Создание воображения в форме вытянутого треугольника	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
68	Лепка	«Весёлые неваляшки»	Лепка фигуры, состоящей из частей одной формы, но разного размера	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
69	Аппликация	«Неваляшка танцует»	Создание образа неваляшки в движении (наклонном положении)	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
70	Рисование	«Неваляшки танцуют»	Изображение неваляшки в движении	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
71	Лепка	«Маленькая Маша»	Закрепление изученных навыков, развитие мелкой моторики рук, координации движения	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
72	Аппликация	«Кошечка»	Создания образа домашнего животного	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
73	Рисование	«Солнышко»	Создание образа фольклорного солнышка	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки,

				непроливайки, иллюстрации, образец.
74	Лепка	«Угощение для кукол»	Формирование навыков сотрудничества, желание обыграть свои вылепленные образы	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
75	Аппликация	«Почки и листочки»	Наклеивание листочков и моделирование почек на нарисованной ветке	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
76	Рисование	«Листочки и почки»	Рисование ветки с почками	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
77	Лепка	«Мостик»	Моделирование образа мостика, состоящего из нескольких деталей одной длины и толщины	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
78	Аппликация	Конструирование «Мороженое»	Создание образа мороженого из фольги	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,

Апрель

79	Рисование	«Божья коровка»	Рисование насекомого округлой формы	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
80	Лепка	«Птенчики в гнездышке»	Моделирование гнезда, его обитателей, обыгрывание	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
81	Аппликация	«Как сугробы превратились в ручейки»	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий – превращения сугроба в ручейки и лужи, закрепить технику скатывания шариков	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
82	Рисование	«Мой флажок»	Развитие чувства цвета и формы	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
83	Лепка	«Ути - ути»	Знакомство с народной	Пластилин, доски

			игрушкой	для лепки, стеки, салфетки, образец.
84	Аппликация	«Кораблик»	Создания образа кораблика на основе ореховой скорлупке	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
85	Рисование	«Птичка»	Продолжения знакомства с филимоновской игрушкой	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
86	Лепка	«Зайчик»	Формирование навыков деления бруска пластилина из нескольких частей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
87	Аппликация	Флажки такие разные	Создание линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
88	Рисование	«Жучки на полянке»	Развитие композиционных навыков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
89	Лепка	«Филимоновские игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
90	Аппликация	«Цыпёнок»	Создание образа цыплёнка из бытового материала	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,

Май

91	Рисование	«Цыплята и одуванчики»	Рисование выразительного образа цыплят и одуванчиков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
92	Лепка	«Мишка - неваляшка»	Упражнение в лепке обазов, состоящих из частей округлой формы разной величины	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
93	Аппликация	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик»	Создание образа одуванчика в технике обрывной аппликации	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
94	Рисование	«Праздничный салют»	Рисование в технике «гаттаж»	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.

95	Лепка	«Миска для трёх медведей»	Моделирование простейших образов посуды разной величины с последующим обыгрыванием	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
96	Аппликация	«Как мы запускаем праздничный салют»	Выкладывание огоньков из смятой комочков, а хвостиков из жгутиков	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы,
97	Рисование	«Что мы умеем и любим рисовать»	Педагогическая диагностика	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
98	Лепка	«Что мы умеем и любим лепить?»	Педагогическая диагностика	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
99	Аппликация	«Что мы умеем мастерить»	Педагогическая диагностика	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Содержание учебно-тематического плана для детей 4-5 лет

Сентябрь

№	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование
1	Рисование	«Что умеем и любим рисовать?»	Педагогическая диагностика	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
2	Лепка	«Что мы умеем и любим лепить?»	Выявление уровня владения пластическими умениями	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
3	Аппликация	«Цветочная клумба»	Передача доступными средствами образа цветков. Педагогическая диагностика	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
4	Рисование	«Лето красное прошло»	Создание летней цветочной палитры, активизация детской памяти	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
5	Лепка	«Жуки на	Формирование навыков	Пластилин, доски

		цветочной клумбе»	передачи строения насекомого из частей(голова, туловище.6 ног)	для лепки, стеки, салфетки, образец.
6	Аппликация	«Как грядка превратилась в огород»	Создать проблемно – поисковую ситуацию соорудить огород и защитить его забором	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
7	Рисование	«Деревья в нашем парке»	Изображение деревьев по представлению	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
8	Лепка	«Ушастые пирамидки»	Лепка дисков разной величины с верхушкой в виде зверушки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
9	Аппликация	«Цветочный домик»	Разрезание «на глаз» полосок бумаги на квадраты и кирпичики	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
10	Рисование	«Такие разные кошки»	Передача несложного сюжета, изображения кошки в разных позах: спящей, лакающей молоко, играющей клубком	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
11	Лепка	«Каштанчик»	Развитие фантазии, воображение мелкой моторики	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
12	Аппликация	«Как цветная капуста росла и выросла»	Закрепить технику скатывание шариков круговыми движениями и технику обрывной аппликации	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Октябрь

7	Рисование	«Загадки с грядки»	Рисование овощей по их описанию, развитие композиционных навыков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
8	Лепка	«Петушок золотой гребешок»	Создание выразительного образа петушка	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
9	Аппликация	«Подсолнухи»	Развитие чувства ритма и навыков комбинирование разных материалов	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
10	Рисование	«Осенние листья и	Рисование осенних листьев, трансформация образа (лист-	Гуашь, восковые мелки, кисти,

		деревья»	дереву)	альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
	Лепка	«Арбуз»	Лепка ломтика арбуза с вкраплениями семечек	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
11	Аппликация	«Как яблоко стало колючим ёжиком»	Изготовления ёжика из половинок яблока и пластиковых трубочек	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
12	Рисование	« Барышня»	Знакомство с дымковским промыслом	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
13	Лепка	«Мухоморчик – гриб лесной»	Лепка гриба из частей: шляпка, ножка, юбочка	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
14	Аппликация	«Тучи по небу гуляли...»	Создание выразительного образа тучки аппликативными средствами	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
15	Рисование	« Весёлые отпечатки»	Использование картофеля и яблока в качестве печати	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
16	Лепка	«Моя любимая игрушка»	Развитие образного представления	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
17	Аппликация	« Как на кустиках созрели вкусные яблоки»	Конструирование из пуговиц и салфеток	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Ноябрь

18	Рисование	« Милой мамочки портрет»	Знакомство с «портретом». Передача основных черт маминого лица, развитие композиционных навыков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
19	Лепка	« Во саду ли, а огороде...»	Создание композиции из фруктов и овощей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
20	Аппликация	«Заюшкин огород»	Разрезание прямоугольника по диагонали и закругление	Клей карандаш, салфетки, клеёнки,

			уголков	готовые формы.
21	Рисование	«Огонь друг, огонь враг!»	Изображение образа огня, воспитание осторожного обращения со спичками	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
22	Лепка	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек...»	Лепка выразительного образа ёжика с передачей характерных внешних особенностей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
23	Аппликация	«Как шишки стали лесными жителями»	Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
24	Рисование	«Нарядные лошадки»	Украшение силуэтов лошадок дымковской росписью	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
25	Лепка	«Лижет лапу сибирский кот»	Лепка выразительного образа кота и его размещения на батарее – целом бруске	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
26	Аппликация	«Как из искорки получился костёр»	Конструирование из фольги, обогащать тактильные ощущения	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
27	Рисование	«Лиса – кумушка и лисонька - голубушка»	Создание парных иллюстраций к разным сказкам	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
28	Лепка	«Уточка»	Лепка уточки по мотивам дымковской игрушки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
29	Аппликация	«Как натюрморт превратился в портрет»	Вызывать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов, уточнить представлению об натюрморте как жанрах изобразительного искусства	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Декабрь

30	Рисование	«Волшебные снежинки»	Знакомство с изображения свечой и акварелью	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки,
----	-----------	----------------------	---	---

				непроливайки, иллюстрации, образец.
31	Лепка	«Снегурочка танцует»	Лепка снегурочки в длинной шубе из конуса, передача несложного движения – рука в стороне	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
32	Аппликация	«Зимний лес»	Аппликация из фольги и белых салфеток	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
33	Рисование	«Пригласительный билет на новогоднее представление»	Создание своими руками пригласительный билет по замыслу	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
34	Лепка	«Дедушка Мороз»	Лепка деда Мороза на основе конуса	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
35	Аппликация	«Как фольга стала серебряной птичкой»	Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
36	Рисование	«Еловая веточка с игрушкой»	Развитие творческих способностей, композиционных навыков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
37	Лепка	«Два жадных медвежонка»	Лепка образа медвежонка конструктивным способом. Обыгрывание лепных изделий по мотивам венгерской народной сказки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
39	Аппликация	«Как квадрат превратился в маску с ушами»	Продолжать учить складывать квадрат по диагонали и видоизменять форму, попарно отгибать уголки в низ, чтобы получились ушки животных	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
40	Рисование	«Снеговички в шапочках и шарфиках»	Рисование выразительного образа снеговика с последующем декорированием	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
41	Лепка	«Ёлочная игрушка»	Лепка выразительных образов ёлочных игрушек по замыслу	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.

42	Аппликация	«Автомобиль едет по дороге»	Передача аппликативными средствами несложный сюжет	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
----	------------	-----------------------------	--	--

Январь

43	Рисование	«Белая берёза под моим окном»	Иллюстрация к стихотворению С.А. Есенина	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
44	Лепка	«Снежная баба - франтиха»	Планирование работы: обсуждение замыслов, деление количества частей разной величины	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
45	Аппликация	«Пушистые котята»	Создание выразительного образа котёнка из ваты и ватных дисков	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
46	Рисование	«Весёлый клоун»	Передача образа человека в движении	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
47	Лепка	«Сонюшки - пеленашки»	Лепка пеленашек в колыбельках	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
48	Аппликация	«Избушка ледяная и лубяная»	Создание на одной аппликативной основе двух разных образов сказочных игрушек	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
49	Рисование	«Зимний ночной пейзаж»	Рисование на чёрном фоне, развитие композиционных навыков, чувства цвета	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
50	Лепка	«Утёнок»	Развитие пастинографических навыков	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
51	Аппликация	«Быстрокрылые самолёты»	Изображение самолётов из деталей разного размера и формы	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Февраль

55	Рисование	«Весёлые осьминожки»	Закрепление композиционных навыков и навыков работы с гуашью	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки,
----	-----------	----------------------	--	---

				иллюстрации, образец.
56	Лепка	«Прилетайте в гости!»	Лепка выразительных образов птиц с использованием дополнительных материалов	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
57	Аппликация	«Чебурашка с апельсинами»	Создание выразительного образа сказочного персонажа	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
58	Рисование	«Папин портрет»	Передача мужских черт лица, формирование навыков работы с акварелью	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
59	Лепка	«Весёлые вертолёт»	Лепка выразительного образа вертолёт из разных по форме и размеру деталей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
60	Аппликация	«Как мы конструировали машины»	Уточнить представление о конструкции автомобиля. Продолжать учить складывать лист по пополам.	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
61	Рисование	«Подарок папе ко Дню защитника отечества»	Создание тематической открытки в подарок	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
62	Лепка	«Совушка – круглая головушка»	Лепка выразительного образа птицы с использованием дополнительных материалов	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
63	Аппликация	«Подарок дедушке своими руками»	Создание поздравительной открытки	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
64	Рисование	«Подарок дедушки ко Дню защитника отечества»	Создание тематической открытки в подарок	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
65	Лепка	«Хоровод»	Лепка фигуры человека, составление коллективной композиции	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
66	Аппликация	«Цыплёнок»	Создание выразительного образа цыплёнка, развитие композиционных навыков	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Март

67	Рисование	«Подарок маме ко Дню 8 Марта»	Создание тематической открытки в подарок	Гуашь, восковые мелки, кисти,
----	-----------	-------------------------------	--	-------------------------------

		своими руками»		альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
68	Лепка	«Подарок для бабушки»	Лепка выразительного образ цветков	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
69	Аппликация	«Подарок мамочки»	Формирование творческих способностей, развитие воображение, старательности	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
70	Рисование	«Подарок бабушке ко Дню 8 Марта своими руками»	Создание тематической открытки в подарок	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
71	Лепка	«Чайный сервиз для кукол»	Лепка посуды с последующим обыгрыванием	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
72	Аппликация	«Подарок мамочки (продолжение)»	Завершение начатого дела	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
73	Рисование	«Солнышко, нарядись!»	Передача образа весеннего солнышка гуашевыми красками	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
74	Лепка	«Свистульки»	Знакомство с филимоновской игрушкой. Лепка свистульки по мотивам народной игрушки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
75	Аппликация	«Воробьи в лужах»	Передача несложного сюжета аппликативными средствами	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
76	Рисование	«Водоноски - франтихи»	Роспись глиняных изделий	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
77	Лепка	«Петушок»	Развитие мелкой моторики рук, воображение, творческих способностей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
78	Аппликация	«Подснежник»	Создание выразительного образа цветка	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Апрель

79	Рисование	«Первый цветок»	Изображение выразительного образа подснежника, формирование навыков работы с гуашью	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
80	Лепка	«Звёзды и кометы»	Создание рельефной картины со звёздами	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
81	Аппликация	«Живые облака»	Изображение облаков, внешне похожих на знакомые предметы	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
82	Рисование	«Плывёт, плывёт кораблик...»	Знакомство с нетрадиционной техникой - граттаж	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
83	Лепка	«По реке плывёт кораблик»	Лепка кораблика из бруска	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
84	Аппликация	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Изображение рыбок из отдельных элементов: кругов, овалов, треугольников	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
85	Рисование	«Черёмуха душистая»	Пальчиковое рисование	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
86	Лепка	«Наш аквариум»	Создание образа декоративных рыб и растений	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
87	Аппликация	«У солнышка в гостях»	Закрепление техники вырезания из квадратов округлой формы	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
88	Рисование	«Цветочные ладошки»	Трансформирование ладошек в образы животных, развитие воображения	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
89	Лепка	«Козлёночек»	Лепка четвероногого животного	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
90	Аппликация	«Кувшинка»	Сочетание нескольких изобразительных техник при создании выразительного образа	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

			кувшинки	
--	--	--	----------	--

Май

91	Рисование	«Радуга - дуга»	Иллюстрирование потешки. Отражение впечатлений о красивом природном явлении	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
92	Лепка	«Муха - цокотуха»	Создание сюжетной композиции по мотивам сказки К.И. Чуковского	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
93	Аппликация	«Одуванчик – пушистые щёчки»	Создание выразительного образа цветка	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
94	Рисование	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик...»	Изображение выразительного образа одуванчика. Передача его внешнего вида посредством гуаши	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
95	Лепка	«Зайчики на полянке»	Лепка животного: овальное туловище, головы, ушей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
96	Аппликация	«Козлята на лугу»	Передача выразительного образ четвероногого животного	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
97	Рисование	«Что мы умеем и любим рисовать?»	Педагогическая диагностика	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
98	Лепка	«Что мы умеем и любим лепить?»	Педагогическая диагностика	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
99	Аппликация	Как лист бумаги стал письмом с фронта	Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтной треугольник». Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Педагогическая диагностика	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Содержание учебно-тематического плана для детей 5-6 лет

Сентябрь

№	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование
1	Рисование	«Картинки для наших шкафчиков»	Рисование предметных картинок. Педагогическая диагностика	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
2	Лепка	«Весёлые человечки летом»	Выявление уровня владения пластическими умениями	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
3	Аппликация	«Весёлые портреты»	Педагогическая диагностика	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
4	Рисование	«Посмотри в окошко»	Рисование простых сюжетов по замыслов	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
	Лепка	«Наши любимые игрушки»	Лепка игрушек с передачей характерных особенностей внешнего вида	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
	Аппликация	«Как шишки стали домашними животными»	Обследование шишек и создание фигурок животных по замыслу	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
	Рисование	«Осень на опушке краски разводила...»	Создание пейзажа нетрадиционной техникой – «печать растений»	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
	Лепка	«Собака со щенком»	Лепка из цилиндров однородных игрушек	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
	Аппликация	«Осенний ковёр»	Работа с природным материалом	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
	Рисование	«Осень на опушке краски разводила...» (продолжение)	Завершение композиций	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
5	Лепка	«Наш труд»	Освоение скульптурного способа лепки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.

6	Аппликация	«Как лоскутные куколки повели хоровод»	Освоение бесшовного способа по модели «Кувадка». Формирование трудовых действий: скручивание, складывание, сворачивание	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
---	------------	--	---	--

Октябрь

7	Рисование	«Храбрый петушок»	Рисование предметных картинок (Педагогическая диагностика)	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
8	Лепка	«Осенний натюрморт»	Лепка фруктов с передачей характерных особенностей внешнего вида	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
9	Аппликация	«Наша ферма»	Создание образов домашних животных из овалов разной величины: большой для туловища, маленький для головы	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
10	Рисование	«Яблоко спелое, красное, сладкое»	Рисование выразительного образа яблока, совершенствование навыков работы с палитрой	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
	Лепка	«Листья танцуют и превращаются в деревья»	Знакомство с техникой рельефной лепки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
11	Аппликация	«Как тесто превратилось в заплетушку»	Знакомство с трудом пекаря	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
12	Рисование	« Кисть рябинки, гроздь калинки...»	Создание выразительного образа ягод ватной палочкой	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
13	Лепка	« Кто под дождиком промок?»	Лепка из цилиндров фигурок с передачей движения. Составление коллективной композиции	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
14	Аппликация	«Цветные зонтики»	Вырезанные купола зонта приёмом закругления уголков квадрата; формление края «зубчиками»	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
15	Рисование	« Ветка	Создание образа ветки	Гуашь, восковые

		рябины»	рябины в технике «пальцеграфия»	мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
16	Лепка	«Лошадки»	Лепка лошадки из цилиндра с надрезанием с двух сторон	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
17	Аппликация	« Как лоскут превратился в куклу столбушку»	Формирование универсальных действий: завязывание узла, скручивание	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Ноябрь

18	Рисование	«Тучи по небу бежали»	Сочетание аппликации и рисования для создания выразительного образа тучи	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
19	Лепка	«Косматый мишка»	Лепка медведя из цилиндра с надрезанием с двух сторон	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
20	Аппликация	«Огонь друг, огонь враг»	Создание тематической коллективной композиции	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
21	Рисование	« Мышь и воробей»	Иллюстрирование одноимённой сказки в графике	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
22	Лепка	«Пернатые мохнатые комочки...»	Экспериментирование с природным и бытовым материалом	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
23	Аппликация	«Как люди изобрели бумагу и украсили окна»	Расширение представлений о бумаге как универсальном материале	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
24	Рисование	«Зайка серенький стал беленький»	Трансформация образа зайки с помощью изобразительных средств	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
25	Лепка	«Глиняный ляп»	Создания образа и его трансформация по мотивам сказки - крошки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
26	Аппликация	«Милой мамочке портрет»	Сочетание различных изобразительных техник для выразительного образа	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

			портрета мамы	
27	Рисование	«Украсть юбку дымковским узором»	Декоративное рисование: продолжение знакомство с дымковской игрушкой	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
28	Лепка	«Ничего себе картина, ничего себе жара!»	Иллюстрация былины	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
29	Аппликация	«Как мы создали усадьбу Деда Мороза»	Освоение каркасного способа конструирования из фольги	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Декабрь

30	Рисование	«Перчатки и котятки»	Изображение и оформление «перчаток» по своим ладошкам	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
31	Лепка	«Снежный кролик»	Лепка выразительного образа кролика конструктивным способом	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
32	Аппликация	«Зимнее дерево»	Создание выразительного образа зимнего дерева в технике обычной аппликации	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
33	Рисование	«Морозные узоры»	Знакомство с нетрадиционной техникой – акварель + рисование свечой	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
34	Лепка	«Снегурочка»	Лепка выразительного образа Снегурочки на основе цилиндра с использованием бисера, пайеток для декорирование одежды	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
35	Аппликация	«Как мы создали усадьбу Деда Мороза»	Продолжение	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
36	Рисование	«Праздничная ёлочка»	Оформление поздравительной открытки	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
37	Лепка	«Дед Мороз»	Лепка выразительного образа Деда Мороза на	Пластилин, доски для лепки, стеки,

			основе цилиндра с использованием декорирующих средств	салфетки, образец.
39	Аппликация	«Снеговички на оборот»	Трансформация образа: изображение упавшего снеговика	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
40	Рисование	«Праздничная ёлочка» (продолжение)	Завершение оформления композиции	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
41	Лепка	«Символ года»	Создание символа года по замыслу детей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
42	Аппликация	«Как бумажные конусы очутились на ёлке»	Расширение опыта дизайн - деятельности	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Январь

43	Рисование	«Наша ёлочка»	Рисование новогодней ёлочки с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
44	Лепка	«Рождественский колокольчик»	Создание декоративных предметов из солёного теста или другого пластического материала	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
45	Аппликация	«Заснеженный дом»	Создание выразительного образа заснеженного дома в технике обрывной и накладной аппликации	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
46	Рисование	«Снеговик в шапочках и шарфиках»	Декоративное рисование: оформление силуэтов по замыслу	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
47	Лепка	«Зимние забавы»	Создание коллективной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стеклой	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
48	Аппликация	«Какие бывают	Расширить представления о	Клей карандаш,

		фонарики»	фонариках как о домиках для огня, знакомство с конструкциями	салфетки, клеёнки, готовые формы.
49	Рисование	«Кто, кто в рукавике живёт?»	Иллюстрирование одноименно русской народной сказки	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
50	Лепка	«Зимние забавы (продолжение)	Оформление композиции	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
51	Аппликация	«Дружные ребята»	Знакомство с выразительными возможностями ленточной аппликацией	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Февраль

55	Рисование	«Крючка, Злючка и Зака - Закарючка»	Раскрепощение рисующей руки: рисование фантазийных образов по мотивам шуточного стихотворения	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
56	Лепка	«Муравьишки в муравейнике»	Знакомство детей с техникой папье-маше	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
57	Аппликация	«Банка варенья для карлсона»	Составление композиции из однородных элементов на силуэтах банок разной формы	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
58	Рисование	«как розовые яблоки на ветках снегири»	Рисование снегирей на заснеженных ветках с передачей характерных особенностей внешнего вида	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
59	Лепка	«Ходит Дрёма возле дома»	Создание выразительного образа спящих фигур различными средствами	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
60	Аппликация	«Галстук для папы»	Изготовление и оформление изделия из бумаги различной фактуры	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
61	Рисование	«Мышка и мишка»	Иллюстрирование одноимённой сказки: изображение контрастных образов животных	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
62	Лепка	«Кружка для	Изготовление подарка для	Пластилин, доски

		папы»	папы	для лепки, стеки, салфетки, образец.
63	Аппликация	«Галстук для папы»	продолжение	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
64	Рисование	«Храбрый мышонок»	Иллюстрирование литературной сказки	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
65	Лепка	«Крямнямчики»	Лепка кондитерских изделий	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
66	Аппликация	«Весенний букет»	Вырезание тюльпанов и листьев из квадратов и прямоугольников	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Март

67	Рисование	«Весёлые матрёшки»	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование с натуры	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
68	Лепка	«Солнышко, покажись!»	Создание выразительного образа солнца с использованием	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
69	Аппликация	«Солнышко, улыбнись»	Создание выразительного образа весеннего солнца по замыслу	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
70	Рисование	«Красивые салфетки»	Рисование узоров на салфетках округлой формы	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
71	Лепка	«Дедушка Мазай и зайцы»	Создание коллективной композиции по произведению Н. Некрасова	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
72	Аппликация	«Башмак в луже»	Вырезание двойных силуэтов парных предметов	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
73	Рисование	«Кошка с воздушными шарами»	Рисование по мотивам стихотворения	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.

74	Лепка	«Водоноски у колодца»	Лепка фигуры по мотивам дымковской игрушки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
75	Аппликация	«А водица далеко, а ведёрко нелегко...»	Аппликативное построение сюжета по мотивам потешки	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
76	Рисование	«Расцвели красивые цветы»	Рисование цветов с использованием различных формообразующих движений	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
77	Лепка	«Весенний ковёр»	Лепка коврика из жгутиков разного цвета	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
78	Аппликация	«Нежные подснежники»	Воплощение в художественной форме своих представлений о первоцветах	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Апрель

79	Рисование	«Козлятки выбежали гулять на зелёный лужок»	Рисование четвероногих животных	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
80	Лепка	«Подснежника глянул глазок голубой»	Лепка выразительного образа цветка с передачей характерных особенностей внешнего вида	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
81	Аппликация	«По морям, по волнам...»	Создание корабликов из бумаги	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
82	Рисование	«Сказочный домик - теремок»	Передача в рисунке выразительного образа сказочного домика, развитие композиционных навыков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
83	Лепка	«Плавают по морю киты и кашалоты»	Пластилинография.	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
84	Аппликация	«Стайки дельфинов»	Развитие композиционных навыков, навыков вырезания	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
85	Рисование	«Моя любимая»	Рисование по замыслу	Гуашь, восковые

		кукла»		мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
86	Лепка	«Топают по острову слоны и носороги»	Лепка выразительных образов крупных животных с передачей особенностей внешнего вида	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
87	Аппликация	«Куда плывут кораблики»	Освоение искусства оригами	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
88	Рисование	«Весна идёт!»	Знакомство с весенним пейзажем. Рисование «по сырому листу»	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
89	Лепка	«Чудесные раковины»	Лепка плоских и объёмных раковин	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
90	Аппликация	«Наш аквариум»	Создание композиции из различных элементов	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Май

91	Рисование	«Радуга – дуга, не давай дождя»	Знакомство с цветовым кругом	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
92	Лепка	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Создание коллективной композиции	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
93	Аппликация	«Носит одуванчик жёлтый одуванчик...»	Аппликативное иллюстрирование стихотворения	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
94	Рисование	«Путаница - перепутаница»	Иллюстрирование сказки по замыслу	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
95	Лепка	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (продолжение)	Завершение оформление коллективной композиции	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
96	Аппликация	«Нарядные	Педагогическая	Клей карандаш,

		бабочки»	диагностика	салфетки, клеёнки, готовые формы.
--	--	----------	-------------	-----------------------------------

Содержание учебно-тематического плана для детей 6-7 лет

Сентябрь

№	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование
1	Рисование	«Что мы умеем и любим рисовать?»	Педагогическая диагностика	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
2	Лепка	«Что мы умеем и любим лепить?»	Выявления уровня владения пластическими умениями. (Педагогическая диагностика)	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
3	Аппликация	«Как растёт генеалогическое древо?»	Инициировать поиск способов изображения семейного древа по аналогии с реальным деревом.	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
4	Рисование	«Вот и лето прошло»	Рисование сюжетных картинок на заданную тему. Активизация словаря: отдых, отпуск, поездка	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
	Лепка	«Дары осени»	Создание игрушек из природных и бытовых и по замыслу с последующим обыгрыванием	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
	Аппликация	«Божья коровка»	Создание аппликативными средствами выразительного образа насекомого доступными средствами	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
	Рисование	«Здравствуй, Осень!»	Рисование в технике «монотипия»	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
	Лепка	«Грибы в лукошке»	Лепка композиции из лукошка и грибов	Пластилин, доски для лепки, стеки,

				салфетки, образец.
	Аппликация	«Как мы вместе создали 3 D – композиции»	Продолжать знакомить детей с экопластикой – искусством создания скульптур из природного материала	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
	Рисование	«Огородная семья»	Развитие воображения, умение видеть необычное	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
5	Лепка	«Ветка рябины»	Создания барельефа на осеннюю тему	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
6	Аппликация	«Подсолнухи»	Конструирование из бумаги: плетение в шахматном порядке	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Октябрь

7	Рисование	«Забавные портреты»	Рисование портретов отпечатками овощей и фруктов	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
8	Лепка	«Лебёдушка»	Создание композиции на фольге. Совершенствование техники скульптурной лепки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
9	Аппликация	«Кто в лесу живёт?»	Вырезание округлых форм из прямоугольника и квадрата	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
10	Рисование	«Осень на опушке краски разводила...»	Рисование осеннего пейзажа раздуванием краски	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
	Лепка	«Кто в лесу живёт?»	Лепка выразительных образов животных на основе овоида, цилиндра, конуса	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
11	Аппликация	«Осень золотая»	Создать условия для развития творческих способностей, воображения, фантазии	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
12	Рисование	«Ветка рябины»	Рисование в технике «пальцеграфия»	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.

13	Лепка	«Красавиц индюк»	Лепка выразительного образа птицы по мотивам дымковской игрушки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
14	Аппликация	«Там сосны высокие»	Создание коллективной композиции из ленточной аппликации. Вырезание деревьев из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
15	Рисование	«Такие разные зонтики»	Рисование узоров на полукруге, осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
16	Лепка	«Храбрые мышата»	Лепка выразительных образов мышки на основе одного или двух конусов по выбору. Создание коллективной композиции	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
17	Аппликация	«Тихо ночь ложится на вершины гор...»	Создание композиции в технике бумажной пластике	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Ноябрь

18	Рисование	«По горам, по долам...»	Рисование сюжета на фоне аппликативного горного пейзажа	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
19	Лепка	«Во саду ли, в огороде...»	Создание композиции из фруктов и овощей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
20	Аппликация	«Летят перелётные птицы»	Создание сюжетов по мотивам сказки	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
21	Рисование	«Мамочка – мамуля»	Рисование портрета мамы. Активизация словаря: портрет, любимый, родной, близкий человек	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
22	Лепка	«Хитрый ёжик - чудочок»	Лепка выразительного образа ёжика с передачей характерных внешних особенностей, используя в основе шишку	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
23	Аппликация	«Белый пудель»	Аппликация путём	Клей карандаш,

			скручивания ваты для создания выразительного образа пуделя	салфетки, клеёнки, готовые формы.
24	Рисование	«Баба яга и леший»	Иллюстрации небылицы по замыслу	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
25	Лепка	«Орлы на горных кручах»	Лепка выразительного образа орла на горе	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
26	Аппликация	«Азбука юного россиянина»	Знакомить с архитектурой букв, поддерживать желание читать, чтобы быть грамотным человеком и самому находить информацию	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
27	Рисование	«Не играй с огнём!»	Рисование тематического плаката	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
28	Лепка	«Пугало огородное»	Лепка пугала на каркасе	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
29	Аппликация	«В зоопарке»	Аппликация по замыслу детей с использованием природного материала	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Декабрь

30	Рисование	«В морозный день в лесу»	Сюжетное рисование, совершенствование композиционных навыков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
31	Лепка	«Зимнее превращение пугала»	Трансформация образа – превращения пугала в снеговика(продолжение)	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
32	Аппликация	«Русское гостеприимство»	Вызвать интерес к конструированию человечков из фольги для обыгрывание ситуации «Пир на весь мир»	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
33	Рисование	«Морозные узоры на окнах»	Рисование узоров в технике «акварель+ свеча»	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки,

				иллюстрации, образец.
34	Лепка	«Парад Дедов Морозов в Курске»	Лепка выразительного образа зимнего сказочного персонажа из солёного теста	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
35	Аппликация	«Снеговик упал вверх ногами»	Закрепление навыков вырезания, наклеивания при создании выразительного образа упавшего снеговика	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
36	Рисование	«Что делает Дед Мороз на каникулах?»	Сюжетное рисование по замыслу, совершенствование композиционных навыков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
37	Лепка	«Бабушкины сказки»	Лепка образов сказочных персонажей по замыслу. Обыгрывание лепных изделий	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
39	Аппликация	«Как бумажный конус стал игрушкой»	Конструирование из бумаги на основе конуса	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
40	Рисование	«Новогодняя ночь»	Зимний пейзаж в технике граттаж	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
41	Лепка	«Лягушонка в коробчонке»	Лепка выразительного образа лягушки по мотивам сказки	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
42	Аппликация	«Игрушка – символ года»	Завершение оформления игрушки	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Январь

43	Рисование	«Домик с трубой и сказочный дым»	Иллюстрирование стихотворения по замыслу	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
44	Лепка	«На дне морском»	Продолжение знакомства с барельефом	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
45	Аппликация	«Кошечка»	Продолжение освоение техники оригами	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

46	Рисование	«Зимующие птицы»	Сюжетное рисование по представлению	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
47	Лепка	«Сосновая веточка»	Продолжение знакомство с барельефом	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
48	Аппликация	«Вот какие мы!»	Создание автопортрета, развитие умений видеть различия других, воспитание дружеских чувств	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
49	Рисование	«Наши комнатные растения»	Рисование комнатного растения по выбору детей с натуры	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
50	Лепка	«Пингвины на льдине»	Лепка выразительных образов пингвинов	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
51	Аппликация	«Гадкий утёнок»	Аппликативное иллюстрирование по мотивам сказки Г. Андерса	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Февраль

55	Рисование	«Морские коньки играют в прятки»	Сюжетное рисование по теме, совершенствование композиционных навыков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
56	Лепка	«Чайный сервиз»	Лепка выразительных образов посуды с передачей характерных особенностей внешнего вида с последующим обыгрыванием	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
57	Аппликация	«Как мой папа спал, когда был маленький»	Создание шуточных аппликативных образов, совершенствование техники вырезания	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
58	Рисование	«Пушистые детёныши животных»	Иллюстрирование рассказов Е. Чарушина в графике	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
59	Лепка	«Мышка и сыр»	Лепка выразительного образа мыши, которая ест сыр	Пластилин, доски для лепки, стеки,

				салфетки, образец.
60	Аппликация	«Аквалангисты фотографируют кораллы»	Аппликативное изображение фигуры человека в движении, знакомство с новой профессией	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
61	Рисование	«Поздравим пап и дедушек с днём защитника отечества»	Рисование поздравительной открытки в подарок близким людям	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
62	Лепка	«Карандашница в подарок папе»	Лепка функционального предмета дизайна	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
63	Аппликация	«Что подарим папом? Галстук со звездой!»		Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Март

67	Рисование	«Золотой петушок»	Иллюстрирование отрывка из «Сказки о золотом петушке» А. Пушкина	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
68	Лепка	«Ваза для весенних цветов»	Лепка выразительного образа вазы с цветами	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
69	Аппликация	«Что подарим мамам?»	Продолжать знакомить с дизайном подарков	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
70	Рисование	«Открытка в подарок бабушке»	Создание условий для творческого поиска детей	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
71	Лепка	«Бравый петушок»	Лепка выразительного образа петушка с передачей характерных особенностей внешнего вида	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
72	Аппликация	«Приключение волшебных квадратов»	Складывание квадратов в разных направлениях с целью получения основы для дальнейшего выразительного образа	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
73	Рисование	«Чудо писанки»	Роспись на яйце	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки,

				непроливайки, иллюстрации, образец.
74	Лепка	«Букет цветов»	Лепка декоративных цветов по мотивам народного искусства	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
75	Аппликация	Конструирование «Мороженое»		Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
76	Рисование	«Берёзки»	Рисование в технике «свеча + акварель»	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
77	Лепка	«Чудо - писанки»	Ознакомление детей искусством миниатюры на яйце	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
78	Аппликация	«Чашка на блюде»	Творческая работа в парах, совершенствование навыков сотрудничества	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Апрель

79	Рисование	«Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	Сюжетное рисование графическими средствами, развитие фантазии и воображения	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
80	Лепка	«По замыслу ребёнка»	Создание условий для развития самостоятельности, инициативности, творческих способностей	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
81	Аппликация	«Пасхальное яйцо»	Создание пасхальной композиции	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
82	Рисование	«Нарисуй сказку»	Создание условий для развития детского воображения, творческих способностей	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
83	Лепка	«В далёком космосе»	Создание рельефной панорамы, включающей разные космические объекты	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.

84	Аппликация	«Космос»	Сюжетная композиция. Самостоятельный выбор материалов и способов изображения	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
85	Рисование	«Веточки вербы»	Рисование с натуры	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
86	Лепка	«Ослики - помощники»	Уточнение представления о внешнем виде и образе жизни ослика, лепка выразительного образа домашнего животного с передачей характерных особенностей внешнего вида	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
87	Аппликация	Лисичка	Конструирование в технике оригами	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
88	Рисование	«Черёмуха душистая с весною расцвела»	Развитие чувства цвета, композиционных навыков	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
89	Лепка	«Гуси с гусятами»	Лепка гусей и гусят комбинированным способом с передачей характерных особенностей внешнего вида и пропорций тела	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
90	Аппликация	«Белый, синий, красный»	Знакомство с символикой российского государства, уточнение и закрепление цветов российского флага	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

Май

91	Рисование	«Салют над городом Курском»	Рисование салюта «по сырому листу» или в технике «граттаж» по выбору ребенка	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
92	Лепка	«Поросятки - замарашки»	Уточнение представления о внешнем виде и образе жизни поросёнка. Создание выразительного образа домашнего	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.

			животного и составление коллективной композиции	
93	Аппликация	«Черёмуха душистая»	Закрепление умений вырезание из бумаги, сложенной в двое, а также скручивать салфетки	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
94	Рисование	«Здравствуй, лето!»	Рисование образа лета по замыслу	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
95	Лепка	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Создание коллективной весенней композиции с использованием природного и бытового материала	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
96	Аппликация	«Здравствуй, лето!»	Активизация словаря: слева, справа, внутрь	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.
97	Рисование	«Что мы умеем и любим рисовать?»	Педагогическая диагностика	Гуашь, восковые мелки, кисти, альбом, салфетки, непроливайки, иллюстрации, образец.
98	Лепка	«Что мы умеем и любим лепит?»	Педагогическая диагностики	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, образец.
99	Аппликация	На планете Маленького принца	Познакомить со способом конструирования из бумаги «складывание гармошкой»	Клей карандаш, салфетки, клеёнки, готовые формы.

2.3 планируемые результаты обучения на ознакомительном уровне

Образовательно-предметные результаты

Дети должны знать:

- что такое пейзаж, натюрморт, портрет;
- название материала и как им пользоваться;
- как затонировать лист для работы;
- как правильно расположить изображение на листе;

Дети должны уметь:

- уметь использовать различные материалы и средства выразительности (короткие, длинные, зигзагообразные, волнистые

- линии, точки, длинный и короткий мазок и т.д.) для создания изображения;
- уметь передавать форму (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
 - уметь передавать величину предмета (большой, маленький, еще меньше) в рисунке и лепке;
 - уметь передавать строение (сравнение, учет относительной величины, сопоставление частей), установление различия их формы, окраски;
 - уметь передавать цвет как признак предмета;
 - уметь смешивать краски для получения новых цветов.

Личностные результаты

Дети проявлены:

- наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление;
- любознательность, познавательная активность, потребность в самообразовании;
- фантазия, способности к творческому самовыражению;
- внимание, наблюдательность, зрительная память;
- развитая мелкая и крупная моторика;
- бережливость и аккуратность;
- ответственность, дисциплинированность, трудолюбие;
- доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержка;
- уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, курскому краю.

Оценка результатов обучения на ознакомительном уровне

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка образовательно-предметных результатов		
Обучающиеся в основном усвоили: -учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков; - учить передавать в изображении свойства предметов (форма, величина, цвет, характерные детали, соотношение предметов и их частей)	Обучающиеся достаточно знают: - учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков; - учить передавать в изображении свойства предметов (форма, величина, цвет, характерные детали, соотношение предметов и их частей)	Обучающиеся полностью представляют: - учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков; - учить передавать в изображении свойства предметов (форма, величина, цвет, характерные детали, соотношение)

<p>по величине, высоте);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить рисовать кистью разными способами: широкие линии-всем ворсом, тонкие - концом кисти; - формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных; - формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности; 	<p>по величине, высоте);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить рисовать кистью разными способами: широкие линии-всем ворсом, тонкие - концом кисти; - формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных; - формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности; 	<p>предметов и их частей по величине, высоте);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить рисовать кистью разными способами: широкие линии-всем ворсом, тонкие - концом кисти; - формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных; - формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности; нетрадиционного изобразительного искусства.
---	---	---

Оценка личностных результатов

<p>Недостаточно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление; - развивать любознательность, познавательная активность, потребность в самообразовании; - стимулировать фантазию, способности к творческому самовыражению; - развивать внимание, наблюдательность, зрительная память; - развивать мелкую и крупную моторику; - воспитывать бережливость и аккуратность; - воспитывать ответственность, дисциплинированность, трудолюбие; - воспитывать доброжелательность, 	<p>Достаточно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление; - развивать любознательность, познавательная активность, потребность в самообразовании; - стимулировать фантазию, способности к творческому самовыражению; - развивать внимание, наблюдательность, зрительная память; - развивать мелкую и крупную моторику; - воспитывать бережливость и аккуратность; - воспитывать ответственность, дисциплинированность, трудолюбие; - воспитывать доброжелательность, 	<p>Уверенно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление; - развивать любознательность, познавательная активность, потребность в самообразовании; - стимулировать фантазию, способности к творческому самовыражению; - развивать внимание, наблюдательность, зрительная память; - развивать мелкую и крупную моторику; - воспитывать бережливость и аккуратность; - воспитывать ответственность, дисциплинированность, трудолюбие; - воспитывать
---	---	---

<p>дружелюбие и взаимоподдержку; - воспитывать уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, курскому краю; - воспитывать осознанную потребность в здоровом образе жизни; - воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.</p>	<p>дружелюбие и взаимоподдержку; - воспитывать уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, курскому краю; - воспитывать осознанную потребность в здоровом образе жизни; - воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.</p>	<p>доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержку; - воспитывать уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, курскому краю; - воспитывать осознанную потребность в здоровом образе жизни; - воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.</p>
--	--	--

Для оценки предметных, личностных результатов обучающихся на ознакомительном уровне применяются мониторинг на этапах вводного контроля в начале учебного года и промежуточной аттестации за каждое полугодие (Приложение 2).

2.4. Партнёрство с семьёй

Семья и дошкольная образовательная организация – два важных института социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования от «17» октября 2013 г. № 1155, который вступил в действие с 1 января 2014 г., где прописаны требования во взаимодействие ДОО с родителями. Если раньше педагоги ограничивались просвещениями родителей, то теперь, как гласит ст. 44 ФЗ, «родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка».

Основные принципы партнёрства ДОО с семьи

1. Доброжелательный стиль общения педагога с родителями (создание партнерских, доверительных отношений между родителями и педагогом).
2. Индивидуальный подход (консультации родителей с учётом возрастных и психо – физических особенностей их детей).
3. Динамичность (быстро реагировать на социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы).

4. Открытость (посещение родителями занятий, их активное участие в непосредственно – образовательной деятельности, организация и посещение выставок совместного творчества).
5. Сотрудничество, а не наставничество. (Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, оценивать).

Основные направления работы с родителями в условиях реализации программы:

1. Познавательное направление (памятки «Это интересно», фоторепортажи о детском творческом процессе и др.)
2. Информационно-аналитическое направление (консультирование, анализ детских работ).
3. Наглядно-информационное направление (оформление тематических выставок детских работ).
4. Досуговое направление (совместные творческие мероприятия, мастер – классы, игры, экспериментальная деятельность и др.)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационно-педагогические условия реализации программы

3.1 Календарный учебный график (Приложение 1)

Календарный учебный график является составной частью программы, содержащей комплекс основных характеристик образования и определяющей даты и окончания учебных периодов/этапов, количество учебных недель составляется для каждой учебной группы.

3.2 Материально-технические условия

Непосредственно-образовательная деятельность проходит в первой половине дня. Три раза в неделю в группах общеразвивающей направленности для детей 3-4 и 4-5 лет, в группах комбинированной направленности для детей 5-6 и 6-7 лет.

Формы отслеживания и демонстрации образовательных результатов

Для отслеживания и демонстрации образовательных результатов применяются следующие формы: журнал учета работы педагога, наблюдение, опрос, мини-выставки, выставки и конкурсы различного уровня; исследовательская и проектная деятельность, мониторинг результатов обучения на ознакомительном уровне.

Оценочные материалы

Для проверки и оценки освоения теории и практики на каждом уровне обучения используются следующие пакеты диагностических методик.

Теория: перечень вопросов и заданий, опросам, конкурсам.

Практика: выставки творческих работ.

Методы обучения

В процессе реализации программы «Мастерская чудес» применяются следующие методы и приёмы обучения:

- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- практический (упражнения, опыты, коллективные и индивидуальные задания, декоративные композиции);
- наглядный (работа с технологическими картами, тематические видеопросмотры);
- репродуктивный (повторение освоенных знаний и умений);
- метод контроля (опрос, наблюдение, психологическая поддержка).
- метод самоконтроля (самоанализ, самостоятельное исправление недостатков в работе).

Широко используются узкоспециальные методы, направленные на формирование личностной эмоционально-чувственной мотивации ребенка. При этом роль педагога заключается в сопереживании, соучастии в «познавательном эксперименте», который ставят сами дети.

Самовыражению ребенка способствует применение метода творческих заданий. Выполнение заданий сопряжено с включением детей в различные виды творческой деятельности.

В сочетании применяются словесный, наглядный, практический методы как методы передачи и восприятия информации.

Методы воспитания

Для формирования и развития положительных личностных качеств учащихся необходимо применять методы воспитания: беседа, убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация, создание ситуации успеха и др.

Формы организации учебного занятия

На учебных занятиях используются различные формы организации учебного процесса. При этом оптимальным является применение нескольких форм на одном занятии по выбору педагога. В зависимости от темы можно использовать следующие формы организации занятия – как в совокупности, так и в отдельности: наблюдение, беседа, рассказ, практическое занятие, соединение теории и практики, выставка, открытое занятие.

Педагогические технологии

В образовательном процессе используются следующие инновационные педагогические технологии: технология развивающего обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технологии сотрудничества, технология коллективного взаимообучения,

технология разноуровневого обучения, технология проблемного обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, технология коллективных обсуждений, технология игровой деятельности, технология создания ситуации успеха.

Алгоритм учебных занятий для каждого раздела программы

I. Организационный этап

Приветствие учащихся. При необходимости подготовка рабочих мест к занятию. Повторение правил техники безопасности.

II. Основной этап

Теоретическая часть. Закрепление изученного материала, повторение. Сообщение и обсуждение нового материала. Тематическая беседа.

Практическая часть. Выполнение творческих заданий. Практическая работа. Экскурсии.

III. Заключительный этап

Выставки. Анализ и обсуждение работ. Саморефлексия обучающихся. Подведение итогов занятия.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012, № 273-ФЗ (Ст.2 п.9; Ст.25 п.4; Ст.28 п.3 пп.6; Ст.2 п.25; Ст.28 п.6 п.п.1).
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.1918 г. №196), пп.6, 9, 11.
3. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.).
4. Письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)».
5. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р), раздел 4.
6. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей (Минобрнауки от 29.03.2016 г. №ВК-641/09).
7. Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 г. №1-114 «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ».

3.3 Список литературы

Основная образовательная программа дошкольного учреждения МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 85»;

Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги.- М.:Просвещение.1992.

Гусакова М.А. Аппликация.-М.: Просвещение.1977.

Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников.- М.: Просвещение.1980.

Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. М.- Просвещение. 1985.

Комарова Л.Г. Строим из Лего.- М.: Линка Пресс.2001.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе.- М.: Мозаика Синтез.2007.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.- М.: Мозаика Синтез.2010

Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез.2006.

Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез. 2006.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» //Науч. рук. Л. Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова. –М.: Издательский дом, «Цветной мир», 2016.

Копцева Т.А. Природа и художник.- М.: ТЦ Сфера.2006.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе.- М.: Мозаика синтез.2007.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе.- М.: Мозаика синтез.2007.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе.- М.: Мозаика синтез.2007.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика синтез.2007.

Лиштван З.В. Конструирование.- М.: Просвещение.1981.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. - М.: Сфера, 2011.

Лыкова И. А, Шипунова В. А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программа «Мир Без Опасности» - М.: Издательский дом» Цветной мир 2018.

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»./ Научный руководитель Петерсон Л.Г. / Под общей редакцией Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. – М.: «Цветной мир», 2012.

Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. - Спб.: КАРО, 2010.

Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие. / Автор-составитель Трофимова Е.В. // Научный руководитель Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.

Под редакцией Казаковой Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста.- М.: ТЦ Сфера. 2004.

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством.- М.: Мозаика - Синтез.2006.

Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду.- М.: ТЦ Сфера.2005.

Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос. 2001.

Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос. 2001.

Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос. 2001.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

понедельник	9 – 9.15 Подготовка к непосредственно - образовательной деятельности 9.25 - 9.40 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка) в группе общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет
--------------------	--

	<p>9.45 - 10.15 Индивидуальная работа с детьми</p> <p>10.15 - 10.40 непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка) в группе комбинированной направленности для детей 5-6 лет</p> <p>10.45 - 12.36 Наблюдение в природе для детей 4-5 лет</p>
вторник	<p>9.00– 9.20 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка) в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет</p> <p>9.40 – 10.10 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка) в группе комбинированной направленности для детей 6-7 лет</p> <p>10.15 – 11.40 Индивидуальная работа с детьми 3-4 лет</p> <p>12.00 - 12.36 Наблюдение в природе с детьми 5-6 лет</p>
среда	<p>14.00 – 15.00 Оформление детских работ</p> <p>15.30 – 15. 50 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование) в группе общеразвивающей направленности для детей 4 - 5 лет</p> <p>16.10 - 16.40 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование) в группе комбинированной направленности для детей 6 - 7 лет</p> <p>17.00 -17.30 Индивидуальная работа с детьми 5-6 лет</p>
четверг	<p>9.00 – 9.15 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (аппликация/ конструирование) в группе общеразвивающей направленности для детей 3- 4 лет</p> <p>9.40 - 10.10 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (аппликация/ конструирование) в группе комбинированной направленности для детей 6-7 лет</p> <p>10.15 - 10.40 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование) в группе комбинированной направленности для детей 5-6 лет</p> <p>10.50 - 12.36 Оформление детских работ</p>
пятница	<p>9.00 – 9.45 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование) в группе общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет</p> <p>9.50 - 10.10 Непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (аппликация/ конструирование) в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет</p> <p>10.15 - 10.40 непосредственно – образовательная деятельность по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (аппликация/ конструирование) в группе комбинированной направленности для детей 5-6 лет</p> <p>10.35 - 12.36 Наблюдение в природе с детьми 6-7 лет</p>

Диагностическая карта освоения программы по ОО "Художественно-эстетическое развитие" в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет № 3. Май, 2021 год

Фамилии, имена детей	Аламова Василиса	Азнауров Юра	Алехина Анастасия	Афанасьева София	Банников Артём	Беляева Валерия	Бирюков Николай	Брынцева Мария	Веревкин Матвей	Гермашов Дмитрий	Гридин Михаил	Гуляев Владислав	Зубкова Анастасия	Карагешева Виктория	Козыменко Анастасия	Комаринцева Ксения	Ласкина Алёна	Ласкина алиса	Логачев роман	Магарамова София	Маньшина Кира	Мартьянова Варвара	Мишикидзе Татьяна	Наумова Кира	Никитой Юлия	Пашков Андрей	Пахомова Вера	Пономарев Андрей	Польщикова Милана	Поспехова Михана	Рыжкова Вероника	Рязанцева Евгения	Сибилёва Евгения	Сопина София	Соломиншвили Тамари	Толмаков Арсений	Черкашина Валерия	Шумская Анастасия	Яковлев Артём	сумма баллов	среднее по строке	сформированность показателя по группе							
																																											Параметр						
Овладевший необходимыми умениями и навыками по образовательной программе	Знает основные цвета	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	66	1,7	85				
	Умеет работать карандашом, аккуратно закрашивает	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	62	1,6	79		
	Умеет работать с кистью	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	62	1,6	79		
	Передаёт в рисунке несложный сюжет	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	62	1,6	79		
	Использует разные приемы в лепке	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	60	1,5	77		
	Создает образы разных предметов	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	56	1,4	72	
	Эмоциональность при восприятии произведений разных жанров изобразительного искусства	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	60	1,5	77
	Уверенное изображение знакомых объектов, предметов и явлений	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	56	1,4	72	
	Аккуратно наклеивает готовые силуэты	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	55	1,4	71	
	Создает изображения в аппликации / конструировании	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	53	1,4	68	
освоение программы	50	50	50	94	88	88	63	88	50	56	94	63	100	88	94	88	94	94	94	75	56	63	94	50	88	69	81	50	88	63	88	50	50	88	94	94	100	100	69								76		

Диагностическая карта освоения программы по ОО "Художественно-эстетическое развитие" в группе комбинированной направленности для детей 5-6 лет № 4. Май, 2021 год

Фамилии, имена детей		Агеев Дмитрий	Бабанкова София	Бондарев Артём	Ветрова Дарья	Горяинова Лилия	Горякина Вероника	Данилейко Алёна	Давыдов Богдан	Дроздова Валерия	Кокотчиков Александр	Коломникова Александра	Коновалов Кирилл	Конашова Ксения	Кучерявых Екатерина	Лёвочкин Пётр	Мальцев Николай	Мезенцева Полина	Морозов Владимир	Мудрая Анастасия	Нарыкова Валерия	Нестерова Ангелина	Петрикеев Макар	Платонова Анастасия	Понятов Артём	Полунов Кирилл	Самсонова Мария	Семёнов Дмитрий	Синцова Милана	Симонов Арсений	Скабардина Евгения	Разинькова Валентина	Родионова Мирослава	Рожнова Татьяна	Рукавицкая Милана	Рыбин Кирилл	Рыбин Никита	Тарасова Кира	Ткачёва Василиса	Тютюнник Кирилл	Хомутов Иван	Хорошилова Олеся	Шелухина Александра	сумма баллов	среднее по строке	сформированность показателей по группе						
Параметр																																сумма баллов	среднее по строке	сформированность показателей по группе																		
Овладевший необходимыми умениями и навыками по образовательной программе	Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, книжной графике	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	109	2,6	130					
	Передача доступными графическими, живописными и пластическими средствами в создаваемых образах различных признаков изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), а также различные взаимосвязи между ними	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	67	1,6	80		
	Умеет работать с кистью	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	65	1,5	77			
	Применение и сочетание освоенных художественных техник и способов для воплощения своих замыслов	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	64	1,5	76			
	Использует разные приемы в лепке	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	64	1,5	76			
	Создает образы разных предметов	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	64	1,5	76			
	Умеет работать с ножницами	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	74	1,8	88
	Стремление осваивать новые художественные техники	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	64	1,5	76		
освоение программы		56	100	50	100	94	50	100	69	56	94	100	100	56	50	81	50	194	50	94	94	94	188	88	69	50	56	69	63	50	50	63	63	88	94	94	94	94	88	94	69	94	219	100			85					

Диагностическая карта освоения программы по ОО "Художественно-эстетическое развитие" в группе комбинированной направленности для детей 6 - 7 лет № 5. Май, 2021год

Фамилии, имена детей		Акулова Мария	Багликова Александра	Буряков Дмитрий	Галанова Татьяна	Галанов Алексей	Гончаров Фёдор	Гридин Богдан	Денисенко Артём	Дородных Анна	Занев Роман	Исаевский Илья	Косинова Ульяна	Кондакова Ульяна	Кременецкая Рита	Лойко София	Маякова Ксения	Митрохина Юлия	Мерцалов Даниил	Наумов Никита	Оленченкова София	Погибесев Матвей	Пузина Лилия	Пустоханова Анна	Радионых Роман	Романов Егор	Ситников Денис	Стрекалова Валерия	Толмачёв Сергей	Тубольцев Максим	Черенкова Ангелина	Щербинина Ксения	Сумма баллов	среднее по строке	Сформированность показателя по группе	
		Параметр																																		
Овладевший необходимыми умениями и навыками по образовательной программе	Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, книжной графике	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	59	1,9	95	
	Передача личных впечатлений и отношения об окружающем мире (добрый или злой сказочный персонаж, грустный или веселый человек) доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	54	1,7	87
	Умеет работать с кистью	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	53	1,7	85	
	Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным)	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	57	1,8	92	
	Стремление к воплощению развернутых сюжетов в разных видах изобразительной деятельности	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	58	1,9	94	
	Применение и сочетание освоенных художественных техник и способов для воплощения своих замыслов	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	60	1,9	97	
	Умеет работать с ножницами	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	45	1,5	73	
	Сотрудничество с другими детьми в процессе создания коллективной композиции	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	58	1,9	94	
освоение программы	100	94	69	100	94	94	94	56	94	81	94	94	100	94	100	94	94	94	94	94	88	69	69	94	69	81	88	100	94	94	94	100			90	

Пронумеровано, прошнуровано
45/20118-04-011) листов
Заведующий МБДОУ №85
Е.Н. Коновагова



